

All the videos will be examined

Los videos seleccionados serán exhibidos en el marco de la Conferencia Internacional IYGU (Año Internacional del Entendimiento Global) en 2017.

Entre 195 y 206 estados o lenguas estarán representadas. Como la duración máxima de cada video es de 1'30'', esto implica un total de 292.5 minutos de grabación o lo que es lo mismo casi 5 horas de un viaje artístico alrededor del Mundo.

Los videos elegidos para el proyecto serán también editados on line con la información artística (fotografías-textos, etc.).

En una segunda ronda, bajo la coordinación de los Centros de Acción Regional del Año Internacional del Entendimiento Global (IYGU) se realizará una selección más amplia de videos que quedarán disponibles en diferentes plataformas on line alrededor del mundo como un recurso imprescindible para comprender la riqueza cultural, y la multiplicidad de compromisos, ideas y formas de expresión o de actuación.

CONDICIONES:

FECHA LÍMITE: 30 DE NOVIEMBRE DE 2016

- El vídeo deberá ser enviado por correo electrónico a la siguiente dirección: iygu.whc.mda@gmail.com / Si es demasiado pesado utiliza los sistemas de envío hightail o we transfer.
- Los trabajos no deben superar 1minuto 30 segundos de tiempo.
- Los videos más largos serán descartados.
- El trabajo creativo será montado siempre en formato de video con independencia de que pueda ser exclusivamente visual o sonoro
- El video deberá ser original, Se utilizará el lenguaje materno en la grabación del video.
- Se incluirá una traducción al inglés de los contenidos (en el propio video o en un texto adjunto)
- Los vídeos serán grabados en formato full HD (1920x1080), H264.mov or MP4 y el sonido en 3dBU
- Connotaciones peyorativas, propaganda o declaraciones discriminatorias de cualquier tipo no serán aceptadas.
- Todos los videos enviados deberán incluir, además, la siguiente información::
Nombre del autor, país de origen, técnica utilizada y una breve descripción de la obra (no superior a 500 palabras).
- .- Los videos deben ser de acceso libre y no estar bajo derechos de autor.
- Los videos seleccionados estarán disponibles para su visionado online.

SI TU TRABAJO, con independencia de su carácter local o global, ABORDA CUESTIONES CENTRADAS EN LOS RESTOS DE LA SOCIEDAD ACTUAL como las fronteras/ las migraciones/la política /la memoria colectiva/ la convivencia/la ecología/la naturaleza/la ciencia /el trabajo/la educación/... COMPARTELÓ Y ENVIANOS TUS VIDEOS.